



◊ JELGAVAS VALSTS ĢIMNĀZIJA ◊



Pedagogu augusta konference Jelgavas Valsts ģimnāzijā

26.08.2026.

An aerial photograph of the Jelgavas Valsts Ģimnāzija, a large, light-colored building with a central tower and multiple wings. The building is surrounded by greenery and a paved area. The image is used as a background for the top section of the slide.

◊ JELGAVAS VALSTS ĢIMNĀZIJA ◊

Mūzikas stundas - skolēna ceļš uz dziedāšanu

Arta Jurgenovska

26.08.2026.

Datu drošība, izmantojot MI

Ko **AIZLIEGTS** ievadīt publiskajos rīkos?

- **Personas datus** – skolēnu, vecāku u. c. vārdus, uzvārdus, personas kodus, kontaktus.
- **Īpašu kategoriju datus** – informāciju par veselību, speciālajām vajadzībām vai atbalsta pasākumiem.
- **Ierobežotas pieejamības informāciju** – iekšējos protokolus, ziņojumus un atskaites.
- **Piekļuves datus** – e-klases, e-pasta vai citu sistēmu paroles un lietotājevārdus.

Pirms ievadīšanas MI rīkā – ANONIMIZĒ visu informāciju!

Row Row Row Your Boat

Folk song

1 2

Row, row, row your boat Gent - ly down the stream.

3 4

Mer - ri - ly, mer - ri - ly, mer - ri - ly, mer - ri - ly, life is but a dream.

© bethsnotes.com

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Row Row Row Your Boat'. It consists of two staves of music in 6/8 time, indicated by the treble clef and the 6/8 time signature. The first staff contains the first two measures of the melody, with measure numbers 1 and 2 in boxes above the staff. The lyrics 'Row, row, row your boat' are under the first measure, and 'Gent - ly down the stream.' are under the second measure. The second staff contains the next two measures, with measure numbers 3 and 4 in boxes above the staff. The lyrics 'Mer - ri - ly, mer - ri - ly, mer - ri - ly, mer - ri - ly, life is but a dream.' are under the first measure, and 'life is but a dream.' are under the second measure. The copyright notice '© bethsnotes.com' is located to the right of the second staff.

- Ko darīt un ko nedarīt mūzikas stundās?
- Kā bērnos neradīt nepatiku pret mūzikas priekšmetu skolā?
- Kā no mūzikas stundas nonākt līdz kora vai ansambļa dziedātājam?
- Ml mūzikā

- Cik procentu (aptuveni) no manas stundas aizņem:
 - Dziedāšana/ muzicēšana
 - Teorija, notis, pieraksti, darba burtnīcas
 - Mūzikas vēsture, mūzikas klausīšanās un analīze
 - Radošie uzdevumi

Sākumskola:

Ko jūs dodat bērniem, ko pamatskolā vairs nevar iedot? Ko no jūsu darba pamatskolas skolotājs pamana uzreiz, septembrī?

Pamatskola:

Ar ko bērns ienāk 7. klasē? Kas ir tas, ko gribētos, lai skolēns jau prot?

Abām:

Ar kādiem paņēmieniem, metodēm skolēns kļūst par labu dziedātāju? Dzirde, muzikālā atmiņa, vokāls, harmoniskā dzirde, drosme dziedāt.... – kā to trenēt?

Skolā pieejami trīs pulciņi:

Solfedžo pulciņš

Mūzikas vēstures pulciņš

Dziedāšanas pulciņš/ koris/ ansamblis

Kuru skolēni labprātāk izvēlētos?

Kā dabūt skolēnus uz kori???

- Koris ir vieta kur es varu dziedāt un nekad nebūt par skaļu.
- Pirmajos dziesmu svētkos, kuros piedalījos Lec Saulīte laikā neizmantoju grāmatu. Dziedāju ar tādām emocijām, ka dziedāju tik greizi, ka dziedātāji man blakus meta šķību aci
- man ļoti patīk tas, ka mūsu kolektīvs/koris pirms koncertiem, koncertu laikā un pēc koncertiem/pasākumiem priecājas, kopā sadziedas un ir draudzīgi, pat ja kādreiz šajās situācijās daudzi streso, pārējie spēj palīdzēt nomierināties un izjust jautrību un prieku tā vietā ❤️
- Kaut vai Dziesmusvētki vēl nav notikuši, jau gribās raudāt, ka nāksies pamest šo kori..
- Skali ir kā 2. ģimene
- Man patīk pavadīt laiku korī kopā ar citiem koristiem. Mūsu korī ir patīkama un sirsnīga atmosfēra. ? ❤️
- Koris ir ļoti jautra vieta, kur patusēt ar draugiem un padziedāt
- Ļoti gaidu Dziesmusvētkus! 😊 🤝
- Man ļoti patīk, kad visi ir samācījušies kādu dziesmu, un tā tik skaisti izskan un jūtas ļoti kruti, man arī patika, kad mēs ņēmām to dziesmu par augļiem (mango, banāni, kivi)
- Man patīk kopsavilkums, kas sanāk pēc dziesmas iemācīšanās, kad visi zin vārdus, kaut vai es netieku uz visiem mēģinājumiem es tāpat cenšos visu apgūt lai būtu šis iznākums
- Esmu iepazinusi daudzus cilvēkus kuriem nekad nepienāktu klāt, ja mēs nedziedātu vienā korī

Mans ceļš

- Katras stundu sākuma – latviešu tautasdziesma (gada laikā apm. 20).
- Dziesmas pēc dzirdes.
- Mūzikas teorija?
- Digitālie skaņu rīki | īstie instrumenti – skolēnu izvēle?
- Radoši uzdevumi ar tekstu, ritmu, skaņu gleznām – 7. un 8. klasē.
- MI – palīglīdzeklis SKOLOTĀJAM. Ko MI var palīdzēt skolēnam MŪZIKĀ?
- Darba lapas | īstas darbošanās, pierakstu burtnīca, viss pašam.
- Mūzikas vēsturi, audzinot intelligentu mūzikas klausītāju, vienlaikus mācot pieņemt dažādo.
- Izvēle pārbaudes darbiem – tradicionālais vai citāda.
- Dziedāšanas prieks.
- Stāsti par Dziesmusvētkiem, video.
- Relatīvā solmizācija sākumskolā. Sapnis....
- Neierobežoti līdzekļi – ko mēs gribētu savā mūzikas kabinetā?
- Neierobežotas prasības – ko mēs darītu savās mūzikas stundās? Kas/ kurš mūs ierobežo?



◊ JELGAVAS VALSTS ĢIMNĀZIJA ◊



Konferences izvērtējums

<https://ej.uz/su3u>





◊ JELGAVAS VALSTS ĢIMNĀZIJA ◊



Paldies par uzmanību!

Jautājumi? Viedokļi? Komentāri?